

– COMUNICATO STAMPA –

9 novembre

**“STORIE DI PORTO” NEL SEGNO DI HEMINGWAY
IN OCCASIONE DEL CENTENARIO DELL’ISTITUTO NAUTICO SAN GIORGIO**

Da giovedì 11 novembre

**una serie di incontri pubblici, fra letteratura, teatro e testimonianze di vita vissuta
per avvicinare il porto alla città**

Giovedì 11 novembre si inaugura la seconda edizione di *Storie di Porto. Il porto si racconta*, un capitolo che il *Festival Hemingway Days* dedica alla narrazione del porto di Genova. Organizzata e realizzata dall’Associazione culturale Contatti, in collaborazione con l’Autorità di Sistema Portuale del Mar Ligure Occidentale e l’Istituto Nautico San Giorgio, l’iniziativa si unisce quest’anno alle **celebrazioni per il centenario dell’Istituto Nautico San Giorgio** e comprende un ciclo di quattro incontri e uno spettacolo teatrale.

Gli incontri si terranno nei prossimi mesi fino a metà marzo presso l’Auditorium Luigi Durand de La Penne, all’interno dell’Istituto Nautico San Giorgio in Calata Darsena, e avranno come protagonisti eminenti genovesi che si sono distinti in ambiti professionali diversissimi, con il comune denominatore, però, di aver ricevuto una formazione tecnico-nautica; lo spettacolo sarà *Periplo Mediterraneo*, un viaggio teatrale dedicato al Nord Africa, all’Albania, alla ex Jugoslavia, a Israele e Palestina e al popolo zingaro, di e con **Pino Petruzzelli**.

La giornata inaugurale di giovedì verrà condotta da Barbara Garassino, co-direttrice degli “Hemingway Days”, e prevede gli interventi di Paolo Fasce (Dirigente Scolastico), Angela Pastorino (già Dirigente Scolastico) e Marina Nicora (ex Vicepresidente), e quelli di due giovanissime scrittrici che si sono distinte nell’ambito del **Premio Campiello**, che è partner di progetto: Michela Panichi (vincitrice del Premio Campiello Giovani 2020) e Beatrice Fantuzzi (finalista del Premio Campiello 2019). Arricchisce il palinsesto la lettura scenica di una riduzione de *Il vecchio e il mare* di Ernest Hemingway, a cura del **Festival Internazionale di Poesia di Genova**.

Oltre ai ragazzi dell’I.T.T.L. Nautico San Giorgio di Genova verranno coinvolti anche gli studenti degli altri Istituti Nautici liguri – fra i quali l’Istituto Nautico C. Colombo di Camogli –, che, al termine del ciclo, saranno chiamati a elaborare un testo critico o narrativo su quanto avranno appreso. Gli elaborati frutto del ri-pensamento dell’esperienza didattica e di ascolto potranno essere incentrati su uno qualsiasi dei temi trattati nel corso degli incontri, non potranno superare le 3.000 battute, spazi inclusi, e dovranno essere inviati all’Associazione Contatti per e-mail, corredati di generalità, indirizzo, numero telefonico e scuola di appartenenza entro venerdì 4 marzo 2022. Una Giuria di qualità, composta da docenti universitari, scrittori e giornalisti di chiara fama, si occuperà di valutarli, proclamare un vincitore e segnalare i testi migliori. La premiazione avverrà giovedì 17 marzo presso la **Sala del Capitano di Palazzo San Giorgio**, in occasione della giornata conclusiva degli “Hemingway Days” 2022. Sono previsti un premio per il primo classificato e due attestati di riconoscimento. È prevista, inoltre, la pubblicazione dei testi premiati nell’Instant Book *Hemingway Days 2023*.

Per info: contatti763@gmail.com